

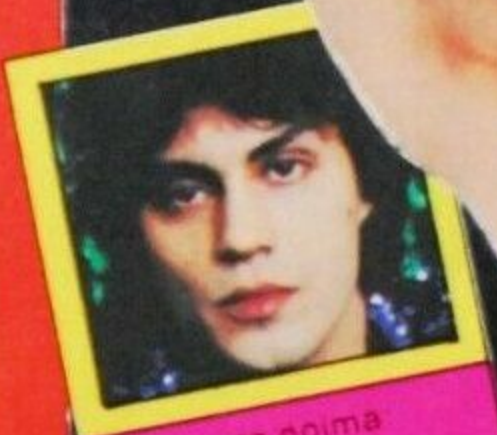
I tako dalje...

itd

Uskoro u Jugoslaviji!
AC/DC U GOSTIMA KOD
"ITD"

Maksi
poster:
DOŠLI NAM I
"ROLING
STOUNSI"!

BEOGRAD • GODINA I • BROJ 19 • OD 31. 05. DO 7. 06. 1982. • 22 DINARA



o tome nemate pojma
STO
VELIČANSTVENIH

To je on:
BOB DILAN



Piter Tos: NASLEDNIK
BOBA MARLEJA

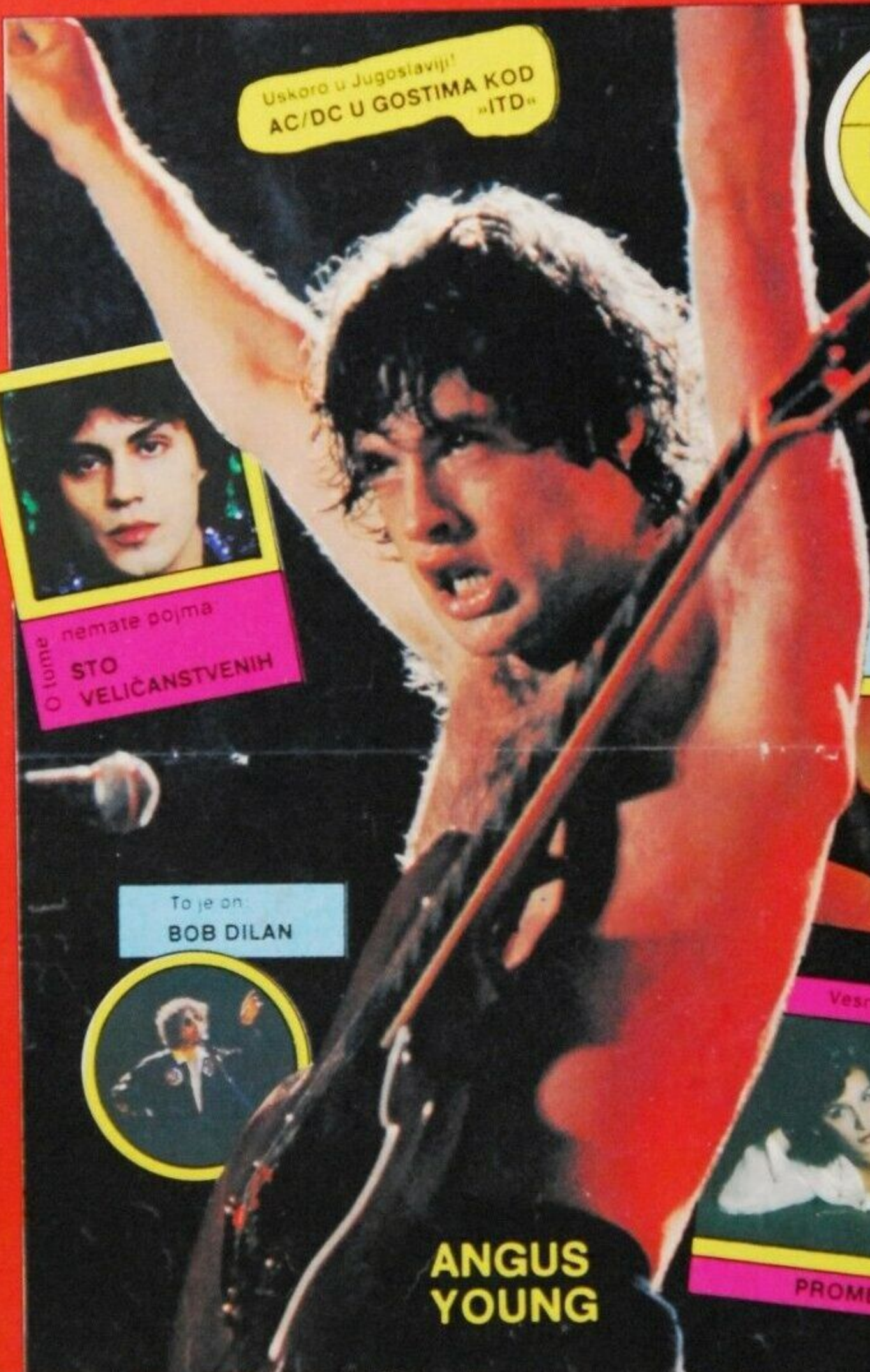


Vesna Zmijanac



PROMENILA KOŠULJICU

ANGUS
YOUNG





— Nisam bio pristalica nikakve indijske filozofije, nego sam ja — u duši — pesnik i moj duh teži ka nečemu, što je budno ali istinito. Bilo mi je strahovito krivo, odvratno, da se sve to svelo samo na indijsku filozofiju. Koliko su priče da sam zapao u neki mrak, i da me odavde vode — bilo je svašta. A šta se iza svega toga krije, jeste ovo: bio sam u veoma teškoj situaciji; moj brat je naprasno umro, moja majka je ostala sama, jer cela uže porodica mi radi u inostranstvu, pa povri svega i novčana kriza. Tada sam napravio ploču, koja je bila posvećena mom bratu. I tu se još jedanput pokazala nebriga odgovornih ljudi iz PGP-a. Na omotu ploče je trebalo da izide jedna mala, sitnim slovima napisana rečenica koja objašnjava da je ploča posvećena mom bratu, a nije na omotu nema! I zato sam odlučio da ćutim, da patim, da ništa ne radim?!

— Na LP postoji i pesma pod naslovom: «NIJE VREME ZA HEROJE».

Strašno sam nezadovoljan, ako nije onako kako ja želim, i odmah mi se pale lampice u glavi. Ne slažem se sa srednjim mišljenjem. Želim samo najbolje što se može. Imam šansu da izvučem veliku stvar iz ovoga, jer meni je život dao jedan prostor, jedno polje, jedan motiv, gde mogu da učinim nešto što nije obično. A šta je to — u rukama imam muziku! Ja nikad nisam želio da prodajem muziku, da je komercijalizujem, jer sam smatrao, da je muzika moj životni put i ona, jedino ona, može da mi donese neki mir.

— Kako nisi želio da komercijalizuješ, pa «Crna dama» je najkomercijalniji album grupe Smak!!!

— E, tada sam — prema ljudima u grupi — počeo da pravim ustupke i, od tog trenutka, grupa «SMAK» je počela da se raspada!

— Pre dve godine ošišao si se do glave: da li je to bio deo tvog imidža?

— Jebi ga, tada sam imao vaške, jer je u to vreme Kragujevcem vladala epidemija vašaka, i onda sam morao da se ošišam do glave, jer je to bio jedini način da ih istrebidim! U to vreme se, u «Startup» pojavila moja fotografija i, onako čelavog odmah su me svrstali u pankere!?! ITD.

SVE ŠTO STE
ODUVEK ŽELELI
DA SAZNATE
O... AC/DC (1)

BOLJI

I OD »BITLSA«?

... a o «Ribljoj čorbi» i da ne govorimo!

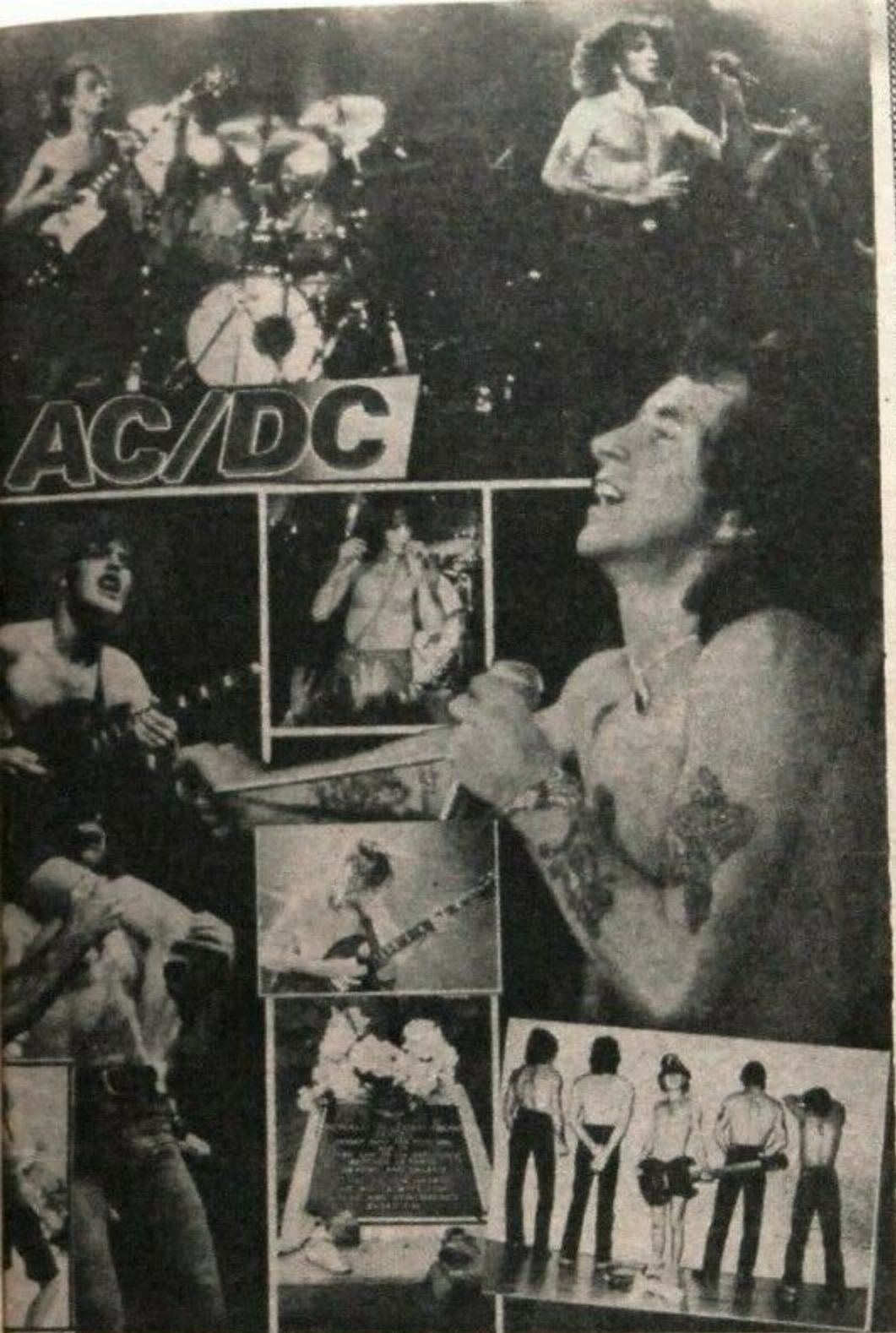
Gotovo je sigurno da će prvorazredna svetska teškometalna atrakcija poznatija kao AC/DC uskoro gostovati i u našoj zemlji. ITD misli na vas i zbog toga se pojavljuje u ulozi suorganizatora najvećeg ovogodišnjeg koncerta u Jugoslaviji. Upravo zbog toga, u četiri nastavka će biti ispričana priča o našim skorašnjim gostima. Uzgred, napominjemo da možete postavljati pitanja u vezi s njima, jer, kako sada stvari stoje, ITD će imati pravo na ekskluzivni intervju. Dakle, pitajte, a mi ćemo se s svojoj strane pobrinuti da na pitanja odgovori Engus ili neko drugi iz popularne grupe. Dakle, predstavljamo vam njihovo veličanstvo — AC/DC.

NEKA BUDE ROK!

Verovatno su najspornija roka grupa svih vremena. Svakako jedna od najpopularnijih. Danas najpopularniji teškometalni sastav i najteži. Sve uz to, prate ih i raznorazni mali. Bez obzira na sve; već osam godina sviraju ortodokсни rok i od njega ne odstupaju ni makac i što je najčudnije, u svemu tome i uspevaju. AC/DC. Petorica momaka. Nekima previše bučni i drbni. Petorica momaka uvek spremnih za svirku i veselje. Grupa za koju se s pravom može reći da za sobom imaju sve i nijedan dobar album. Nešto tako se već deset godina govori i za Status Quo, pa opet nikom ništa. Sve zavisi od toga kako ih ko gleda. Tabori su podeljeni i nijedan nije spreman ni na kakve ustupke. Objektivno, i jedni i drugi su u pravu. Jer, sve ono što braća Jang i drugari sobom nose je već viđeno. Međutim, da li je to razlog da se sve to ne vidi još jednom, u nešto drugačijoj verziji. Jer, na koncu, ipak moramo priznati da AC/DC sobom nose nešto neponovljivo. Ako ni zbog

čega drugog! Ono bar zbog fenomena koji predstavljaju nekoliko poslednjih godina. Retko je koja grupa bila pljuvana kao oni, i malo je njih uspeo da opetane uprkos svemu. Njima je to pošlo za rukom. Vanoči su u svoju, u biti jednostavnu muziku i uspešni. Kao i obično, pokazalo se da je vera u mogućnost nečega presudna. Na sreću, momci nisu posustali. Kreni grupe ostaju još iz 1973. godine, kada su braća Malcolm i Engus Jang (Malcolm i Angus Young) tada članovi grupe «Easybeats» uz pomoć tada članovi grupe «Easybeats» uz pomoć svog dotadašnjeg roudija Bon Scotta (Bon Scott) rešili os otome nov sastav. Otmari su se rešili da što više sviraju, sigurno da je to pravi način da steknu publiku. Naravno, u pitanju je bio bazični rokenrol, bez namere da se filozofira i bilo kome soli pamet. Po Erensis Rosijevo; kritički (Rosi je vode sastava Status Quo — prim. aut.) «Mi nismo veselje, pamet smo ostavili drugima» i zista, već od samih početaka bili su zapadni kao glasni i jasan sastav. Dilema nije bila — rokenrol za narod. Australija je urozila AC/DC postaju nacionalni simbol. Iznaslančno je napomenuti da je jedino bućanje i jedan od osnivača grupe Fil Rad (Phil Rudd) — Australijanac! Sve ostalo, uključujući i braću Jang su poreklo iz Velike Britanije. Međutim, i dan-danas se smatra da su AC/DC zapravo australijska grupa. No, sa to danas i nije toliko važno, jer oni su vremenom postali — svetska grupa u pravom smislu reči. Jer, u poslednjih nekoliko godina u Evropi nemaju nikakav pandan po popularnosti. Amerika ih sve bolje priznala a o Australiji i njihovoj tamodnoj popularnosti je već sve rečeno.

— Mi smo, pre svega, svetska grupa — rekao je prošle godine Engus — i glupo je da govorim kako to da je kao Engus ub-



vam veću popularnost u Australiji, no u svojoj domovini. Sviramo širom sveta, svuda nas izvanredno prihvataju, ploče nam se odlično prodaju i, zaista nema razloga da ne kažem da smo mi zapravo svetska grupa...

Grupa je prvobitno delovala u sastavu - gitarista Engus Jang (rođen 31. marta 1956. godine u Glazgovu), njegov brat Malcolm (rođen 6. januara 1953. takođe u Glazgovu), takođe gitarista, bubnjar Fil Rad (rođen 19. maja 1954. u Melburnu) i basista Mark

Evans. Ova poslednja svirao je u grupi zajedno s albumom «Powerage» (izdat krajem 1977), da bi ubrzo zatim bio zamenjen sadašnjim članom Klif Vilijemson (Cliff Williams - rođen 14. jula 1949. u Romforsu, Engleska). Kao pevač nastupao je Bon Skot